



NEL PAESE DI... TRE DITA

Burattini quasi classici in gommapiuma con manovra a tre dita, esercizi base per animarli, e... suggerimenti per scoprire un teatrino dietro la porta dell'armadio, sul davanzale, in uno scatolone...

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DURATA: | Elementari - 2 incontri (di 4 ore) + 1 (di 2 ore) Medie - 2 incontri (di 4 ore) + 1 (di 2 ore) |
| ORE TOTALI: | 10 |
| FASCIA D'ETÀ: | con modalità diverse, dai 5 ai 100 anni (e oltre) |
| NUMERO PARTECIPANTI: | Elementari - 15 max 20 per gruppo Medie - 15 max 20 per gruppo |

CONTENUTI:

- Costruzione dei personaggi
- Organizzazione di uno spazio teatrale
- Tecnica base di animazione - caratterizzazione del personaggio

REALIZZAZIONI:

- 1 personaggio a testa per ogni partecipante.
- Organizzazione di uno spazio teatrale.
- Training di base all'animazione (2 ore).

Quando pensiamo ai Burattini (con la lettera maiuscola!), è a questa tipologia che facciamo subito riferimento: ai personaggi che si animano con una mano.

I nostri "TRE DITA" si costruiscono su una base di materiali morbidi ed elastici (gommapiuma e tessuto) e si decorano e completano utilizzando materiali riciclati portati da casa (vedi scheda allegata). Sono leggeri, maneggevoli, confortevoli; se tenuti con un po' d'amore e riguardo durano anni. Se si fanno "male" è possibile ripararli in quattro e quattr'otto con un po' di mastice.

Fanno parlare anche i più riservati, promuovono la creatività e la creazione, "fortificano" lo schema corporeo e la motricità fine e grossolana. Infine, ed è la cosa più importante, sono protagonisti di grandi risate e tanto divertimento, mentre, contemporaneamente si

imparano un sacco di cose. Con gli stessi burattini si potranno poi preparare microstorie su improvvisazione, mettere in scena fiabe classiche, racconti, mitologia, storia, recitare in lingua straniera e chi più ne ha più ne metta! Benvenuti nel paese di TRE DITA!



L'APRISOJNI

Spettacoli di Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694
e-mail: sogni@aprisogni.it - <http://www.aprisogni.it>



NEL PAESE DI... TRE DITA

Burattini quasi classici in gommapiuma con manovra a tre dita, esercizi base per animarli, e... suggerimenti per scoprire un teatrino dietro la porta dell'armadio, sul davanzale, in uno scatolone...

MATERIALI DI CONSUMO

- ★ Avanzi di tessuto e/o abiti vecchi da riciclare (di cui almeno 1 pezzo di cm. 30 X 70).
- ★ Bottoni, tappi, perline, bigiotteria in disuso.
- ★ Pezzetti di nastro, passamaneria, merletti e similari.
- ★ Lane e filati (non troppo sottili, meglio se ben colorati).
- ★ Pennarelli a punta fine.
- ★ Pennarelli per materie plastiche.
- ★ Gessi intensi policromi.
- ★ Termocolle.
- ★ Colla mastice.
- ★ Gommapiuma in fogli.

PICCOLA ATTREZZATURA

- ★ Forbici a punta arrotondata.
- ★ Cucitrici con punti.
- ★ Pistola per colla a caldo (ad uso degli operatori).
- ★ Cutter (ad uso degli operatori).
- ★ Pinze e tenaglie.
- ★ Phon.

NOTA BENE!

i materiali di consumo (di recupero) sottolineati in grassetto sono da far portare ai bambini.

L'APRISOJNI

Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694
e-mail: sogni@aprisogni.it - <http://www.aprisogni.it>